

Letöltés időpontja: 2019.12.15. 07:02

Pécsi Tudományegyetem
Művészeti Kar

[Szobrászművész osztatlan](#)

Osztatlan

Képzési forma: Nappali

Finanszírozás: Állami ösztöndíjas, Önköltséges

Képzés nyelve: Magyar

A képzés időtartama: 10 félév

Képzés helyszíne(i): Művészeti Kar (7630 Pécs, Zsolnay Vilmos út 16.)

Képzés indulása: Szeptemberi indulás

Oklevélben szereplő képzettség neve: Okleveles szobrászművész

Felvételi irányszám: 12 fő

Felvételi követelmények: Érettségi bizonyítvány, a képzőművészeti szakközépiskolák tudásanyagának megléte

A képzés célja

A szobrászművész képzés célja a háromdimenziós vizuális művészetek terén alkotó szakemberek felkészítése, akik korszerű és klasszikus alapokra épített szellemi és technikai készségekkel, mesterségbeli, esztétikai, valamint társadalomtudományi ismeretekkel rendelkeznek. Az oktatás többféle módon segíti a szuverén látásmód kialakítását, az összehasonlító, rendszerező kritikai érzék és az önálló ítélőképesség megalapozását.

Felvételi információk, jelentkezési feltételek

Alkalmassági vizsga:

A szobrász szakon az alkalmassági vizsga célja a jelölt térérzékelésének, arány- és formaérzékének, megszerzett vizuális nyelvi kifejezőkészségének, valamint vizuális kreatív képességének felmérése, otthonról hozott munkák bemutatása alapján. Otthoni munkák bemutatása: 10 db tanulmány (5 db rajz, 5 db eredeti plasztika). Ezek a munkák adjanak képet a jelölt vizsgát megelőző 2-3 éves szakmai tevékenységéről. Továbbá kérünk a jelentkezőtől az általa legjobbnak vélt munkákról 2 db fotóreprodukciót (9x12 cm).

Gyakorlati felvételi vizsga:

A felvételi vizsga célja: az alkalmassági vizsga felmérési eredményei után a jelölt forma- és téralakító képességének, a vizsgált jelenségek értelmezése és a vizuális nyelvi kifejezőmódok alkalmazása terén tanúsított érzékenységének, egyéni művészi invencióinak, művészettörténeti és kortárs művészeti tájékozottságának, valamint a művészi pályára való alkati alkalmasságának felmérése, szakmai gyakorlati (rajz, mintázás) valamint szóbeli és írásbeli szakelméleti vizsga alapján.

A felvételizők hozzanak magukkal:

- minimum 50x70 cm-es rajztáblát, rajzlapokat, rajzszőget, ragasztószalagot
- a rajzoláshoz: ceruzát, rajzszenet, krétát, tust, tollat stb.
- a mintázáshoz: mintázóeszközt
- a kreatív feladathoz különböző felhasználható anyagokat

Gyakorlati képzőművészeti vizsga részei:

- akt tárgyi környezettel, rajz
- fejtanulmány mintázás
- kreatív feladat, 3D kompozíció

Szóbeli és írásbeli szakelméleti vizsga részei:

- művészettörténet (írásbeli teszt)
- otthoni munkák bemutatása: 10 db tanulmány (köztük egész alakos aktrajz), krocki és kompozíciós kísérlet (rajz, plasztika stb.), ebből lehet 5 db tanári korrektúrával készült is.
- pályaalakmassági beszélgetés, általános műveltség felmérése, művészeti folyóiratok, médiumok, hazai és nemzetközi múzeumok, a mai magyar kultúra ismerete, tájékozottság az egyetemes és a kortárs művészetekben

Ajánlott irodalom: Beke László: Műalkotások elemzése, Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., képzőművészeti folyóiratok

FELVÉTELI VIZSGATÁRGYAK ÉS PONTSZÁMOK:

A felvételi vizsgán összesen 200 pont szerezhető, a megszerzett összpontszám kétszerezésével alakul ki a végleges pontszám. Középiskolából hozott pontok beszámítására, illetve az előző évben letett vizsgák beszámítására nincs lehetőség.

Alkalmassági vizsga: megfelelt/ nem felelt meg

Gyakorlati vizsga: 200 pont

A gyakorlati vizsga részei:

Gyakorlati képzőművészeti vizsgaösszesen: 70 pont

- akt tárgyi környezettel, rajz: 0-25 pont
- fejtanulmány mintázás: 0-25 pont
- kreatív feladat, 3D kompozíció: 0-20 pont

Aki a gyakorlati képzőművészeti vizsgán nem ér el a megszerzhető 70 pontból 40 pontot, az a felvételi vizsgát nem folytathatja.

Szóbeli és írásbeli szakelméleti vizsga összesen: 130 pont

- művészettörténet (írásbeli teszt): 0-20 pont
- otthoni munkák bemutatása: 0-55 pont
- pályaalakmassági beszélgetés: 0-55 pont

Elhelyezkedési területek

A diploma hasznosítási területei: alkotó, kiállító szobrászművész. A diploma birtokosa jogosult pályázni DLA (művészeti doktori) képzésre, jogosult műfajtól függetlenül szobrászati tervező és kivitelező munka vállalására, valamint sikerrel pályázhat szakmai társaságok, egyesületek, érdekvédelmi szervezetek tagságára. Jártasságot szerezhetnek még az érem, dombormű, kő-, fa- és fémszobor tervezés, látványtervezés, művészeti szakkörvezetés területein.

Főbb témakörök

- rajz-szobrászat,
 - művészeti anatómia és térábrázolás,
 - ábrázoló geometria,
 - alakrajz,
 - anyagismeret,
 - művészettörténet,
 - filozófia,
 - esztétika
-

Ösztöndíjak

[Ösztöndíjak a Művészeti Karon »](#)

Kapcsolat

Művészeti Kar
7630 Pécs, Zsolnay Vilmos út 16.

Zeneművészeti Intézet

Sipos Judit - 72/501-500/28207

Képzőművészeti Intézet

György Hajnal - 72/501-500/22825

Média- és Alkalmazott Művészetek Intézete

Sztranyák Edit

e-mail: mami@art.pte.hu, 72/501-500/28240